

LÜTFEN KAYIT YAPTIRINIZ:

Katılım sağlayacağınız tüm oturumlar için (oturum gün ve sayısını lütfen belirtiniz)
anadolusanatsamsun@gmail.com adresine: **SEMPOZYUM KAYIT** başlığıyla

AD SOYAD

TELEFON NUMARASI

@ POSTA

Bilgilerinizi göndermeyi unutmayınız.

PLEASE REGISTER:

For all sessions you will attend (please specify the session date and number) to
anadolusanatsamsun@gmail.com **SYMPOSIUM REGISTRATION**

NAME SURNAME

PHONE NUMBER

@ MAIL

Do not forget to send your information.



UAGESSS UAGESSS

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SERAMİK CAM BÖLÜMÜ
ULUSLARARASI SEMPOZYUM VE SERGİ
ANADOLU'NUN GELENEKSEL EL SANATLARI
"SANATÇI VE ZANAATKAR BULUŞMASI"

08-10 EYLÜL 2021
SAMSUN / TÜRKİYE

ONDOKUZ MAYIS UNIVERSITY
FACULTY OF FINE ARTS DEPARTMENT OF CERAMICS GLASS
INTERNATIONAL SYMPOSIUM AND EXHIBITION
TRADITIONAL CRAFTS OF ANATOLIA
"ARTIST AND CRAFTSMEN MEETING"

08-10 SEPTEMBER 2021
SAMSUN / TURKEY

SEMPOZYUM PROGRAMI

Symposium Program



ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ



1.GÜN / DAY

8 Eylül / 8 September – Çarşamba / Wednesday (Local Time in Turkey 10.00)

ZOOM Meeting ID: 854 2906 2740

Passcode: 737409

- **Açılış Töreni / Opening Ceremony**
- **Sergi Açılışı:** gsfgaleri.omu.edu.tr
- **Moderatör:** Doç. Dr. Tamer ASLAN
- **Açılış Konuşmaları / Opening Speeches**
 - **Prof. Dr. Yavuz ÜNAL**/ Ondokuz Mayıs Üniversitesi / Rektör / Onursal Başkan
 - **Prof. Dr. Cengiz BATUK** / OMÜ, Rektör Yrd. / Bilim Kurulu Başkanı
 - **Prof. Dr. Ali TOMAK** / OMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı
 - **İsmail BÜTÜN** / UNESCO Yaşayan İnsan Hazinesi, Onur Konuğu
 - **Cemal AYDIN** / Saraciye Sanayiciler Derneği Başkanı
 - **Metin SÜREN** / Sinop İl Kültür Turizm Müdürü
 - **Doç. Dr. Tarık YAZAR** / OMÜ Sempozyum Sergi Komisyon Başkanı
 - **Doç. Dr. Tamer ASLAN** / OMÜ, Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı

1.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 8 Eylül / 8 September 2021 - Çarşamba / Wednesday (Local Time in Turkey <u>14:00</u>)	
Oturum Başkanı / Chairman: Filiz Adıgüzel TOPRAK	
14.15 – 14.30	Kifayet ÖZKUL <i>Türk Kozmolojisinin ve Mitolojisinin Sivas Divriği Ulu Cami ve Darüşşifası Bezemelerine Etkileri</i>
14.30 – 14.45	Filiz ADIGÜZEL TOPRAK <i>Orhan Pamuk'un Benim Adım Kırmızı'sında Minyatür'e Dair Betimlemeler</i>
14.45 – 15.00	Serpil UYSAL <i>Sûretten Sîrete: El Hamra Sarayı Duvar Bezemelerinde Fraktalite</i>
15.00 – 15.15	Turgut TÜRKOĞLU & Erdem BAYDENİZ <i>Somut Olmayan Kültürel Miras Unsurlarının Disiplinlerarası Çalışmalara Konu Edilirliğinin İncelenmesi: Ebru Sanatı Örneği</i>
15.15 – 15.30	Mine TAYLAN <i>Van-Hakkari Yöresinde Görülen Yeni Kilim Desenlerinden Örnekler</i>

2.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 8 Eylül / 8 September 2021 - Çarşamba / Wednesday (Local Time in Turkey 16:00)	
Oturum Başkanı / Chairman: Melda ÖZDEMİR	
16.15 – 16.30	Tamer NACAR <i>Nevşehir Açık Hava Müzelerinde Bulunan Fresklerin Figür İncelemesi</i>
16.30 – 16.45	Hürrem Sinem ŞANLI & Gözde UZDİGİM & Gözde KEMER GÜRSOY <i>Geleneksel Doğal Boyamacılığın Sürdürülmesinde Doğal Boyama Laboratuvarlarının Önemi</i>
16.45 – 17.00	Zeynep BALKANAL & Sultan SÖKMEN <i>Bulut Motifinin Tipolojik İncelenmesi ve Türk Sanatlarından Örnekleri</i>
17.00 – 17.15	Ayşe KARABEY TEKİN <i>Tarihsel Dökümanları Kullanarak Güncel Sanata Değınmek</i>
17.15 – 17.30	Sahiba Halil gizi Alakbarova <i>Karabağ'da Ermeniler Tarafından Tahrip Edilen Müzelerimiz, Dün ve Bugün</i>

3.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 8 Eylül / 8 September 2021 - Çarşamba / Wednesday (Local Time in Turkey 18:00)	
Oturum Başkanı / Chairman: Zeynep BALKANAT	
18.15 – 18.30	Meral KINAYTÜRK <i>Harflerin Kalemle Dans Ettiği İçten Bir Yolculuk = Hüsn-ü Hat</i>
18.30 – 18.45	Coşun YANAR <i>Samsun Vezirköprü Yörük Dokumalarında Nakışlar</i>
18.45 – 19.00	Tahsin BOZDAĞ <i>El Örgüsü Çorap Geleneği ve Zeynep Gülpınar</i>
19.00 – 19.15	Mine CAN <i>Geleneksel Bir İşleme Tekniği Olarak Sarma ve 20.Yüzyıla Ait Dekoratif Sarma Örnekleri</i>
19.15 – 19.30	Zeynep BALKANAL & Sultan SÖKMEN <i>Bafra Zembil Örucülüğü ve Zembil Örne Ustası: Nuran Güngör</i>

2.GÜN / DAY

9 Eylül / 9 September – Perşembe / Thursday (Local Time in Turkey 10.00)

ZOOM Meeting ID: 849 6195 6934

Passcode: 873832

4.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 9 Eylül / 9 September 2021 - Perşembe / Thursday (Local Time in Turkey <u>10:00</u>)	
Oturum Başkanı / Chairman: Mücahit YILDIRIM	
10.15 – 10.30	Fatmagül SAKLAVACI <i>Sivas İlinde Yemeni Sanatı ve Son Temsilcilerinden Bekir YILDIZ'ın Çalışmalarının Bir Değerlendirmesi</i>
10.30 – 10.45	Esra Kavcı ÖZDEMİR & Sema ŞEKERCİ <i>Günümüzde Erzurum-Bayburt Ehlam Dokumalarının Doğal Boyardemeler ve İpliklerle Üretimi Üzerine Bir Araştırma</i>
10.45 – 11.00	Mücahit YILDIRIM <i>Geleneğin Ustalarına (Ağaç İşçiliği ve Ahşap Oymacılığı) Samsun'dan Bir Yaşayan İnsan Hazinesi Önerisi: Yüksel KORKMAZ</i>
11.00 – 11.15	İsmail GELEN & Tarık YAZAR & Şahin ÖRNEK <i>Ladik'te Yaşayan Kültür Miraslarından Birisi: İğne Oyası</i>
11.15 – 11.30	Coşkun YANAR <i>Samsun Vezirköprü Yöresinde Nakışlı Çuvallar</i>

5.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 9 Eylül / 9 September 2021 - Perşembe / Thursday (Local Time in Turkey <u>14:00</u>)	
Oturum Başkanı / Chairman: Eser Eke BAYRAMOĞLU	
14.15 – 14.30	Eser Eke BAYRAMOĞLU & Sultan ÇİVİ <i>Vidala Derilere Yaygın Olarak Uygulanan Finisaj Türleri</i>
14.30 – 14.45	Melda ÖZDEMİR & Emine ODABAŞI <i>Ankara Etnografya Müzesinde Bulunan İşlemeli Deri Eserler</i>
14.45 – 15.00	Eser Eke BAYRAMOĞLU <i>Deri El Sanatlarında Sürdürülebilirlik</i>
15.00 – 15.15	Tamer ASLAN <i>Deri İşleme Sanatı / Zanaatı Örneğinde: Sanatın Ustaları & Ustaların Sanatı</i>
15.15 – 15.30	Eser Eke BAYRAMOĞLU & Nilgün KAYAHAN KOLAN <i>Deri El Sanatlarında Kullanılan Boyar Maddeler</i>

6.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 9 Eylül / 9 September 2021 - Perşembe / Thursday (Local Time in Turkey 16:00)	
Oturum Başkanı / Chairman: Tamer ASLAN	
16.15 – 16.30	Şerife DOĞAN <i>İşlemeli Keçe Seccadelerde Kullanılan Bazı Motiflerin İslam Sanatında Yeri</i>
16.30 – 16.45	Ensar ŞAHİN <i>Unutulmaya Yüz Tutmuş El Sanatları; Taş Oyma Sanatı</i>
16.45 – 17.00	Gülşen SOYCAN <i>Kubbetü's-Sahre Emevî Dönemi Kûfi Kuşak Yazısı</i>
17.00 – 17.15	Şerife DOĞAN <i>Konya İli Çumra İlçesinde İçeriçumra Mahallesinde Kanaviçe İşlemeleri</i>
17.15 – 17.30	Nesrin MORKOÇ <i>Atıklara Değer Kazandırma</i>

7.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 9 Eylül / 9 September 2021 - Perşembe / Thursday (Local Time in Turkey 18:00)	
Oturum Başkanı / Chairman: Serap ÜNAL	
Çevirmen/Translator:	
18.15 – 18.30	Jazuli A Moenib <i>The Grow Bag Design Uses Coco Coir Waste as an Education for Children Creativities</i>
18.30 – 18.45	Ayşegül PARALI & Müşerref ÇAKIR <i>Giysi Tasarımında Geleneksel ve Kültürel Esinlenme</i>
18.45 – 19.00	Feride GÜLER & Yasemin YASA <i>İzmir İli Hamam Geleneğinin ve Hamam Takımlarının İncelenmesi</i>
19.00 – 19.15	Serap ÜNAL <i>Pişmiş Toprak Kültüründe Zanaatın Sanata Evrilmesi</i>
19.15 – 19.30	Ezgi GÖKÇE <i>Victoria and Albert Müzesi ve Koleksiyonunda Bulunan Osmanlı Dönemi İznik Seramikleri</i>

3.GÜN / DAY

10 Eylül /10 September – Cuma / Friday (Local Time in Turkey 10.00)

ZOOM Meeting ID: 854 2906 2740

Passcode: 737409

8.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 10 Eylül / 10 September 2021 - Cuma / Friday (Local Time in Turkey 10:00)	
Oturum Başkanı / Chairman: Firdevs Müjde GÖKBEL	
10.15 – 10.30	Ezgi GÖKÇE & Gül TEPE <i>Türk Hamam Kültürü ve Çini Sanatında Uygulama Örnekleri</i>
10.30 – 10.45	Yeliz SAYDAN & Ergün ARDA <i>Çanakkale Seramiklerinde Endüstriyelleşme ve Etkileri</i>
10.45 – 11.00	Firdevs Müjde GÖKBEL & Fidan TONZA HELVACIKARA <i>Seramik Sanatçısı Seyhan YILMAZ'ın Eserleri ve Seramik Sanatına Katkıları</i>
11.00 – 11.15	Filiz ADIGÜZEL TOPRAK & Devrim TEKİN TÖMEK <i>Selçuklu Dönemi Minai Tekniğinde Üretilmiş Seramiklerde Figür Anlayışı</i>
11.15 – 11.30	Aslıhan TURNA & Tamer ASLAN <i>Anadolu Mimarisinde Tepe Pencere ve Revzen Kullanımı: Boyabat (Sinop) Latife Matuk Evi Örneği</i>

9.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 10 Eylül / 10 September 2021 - Cuma / Friday (Local Time in Turkey 14:00)	
Oturum Başkanı / Chairman: Seyit Taha BAYDAR	
14.15 – 14.30	Oya AŞAN YÜKSEL & Buse TINMAZ <i>Çağdaş Seramik Sanatında Fotogerçekçilik</i>
14.30 – 14.45	Derya AYDIN & Tamer ASLAN <i>Balatlar Kilisesi Kazıları: Sinop Bölgesi Antik Cam Bulgular</i>
14.45 – 15.00	Oya AŞAN YÜKSEL & Suna PAŞAOĞLU <i>Ölü Gömme Gelenekleri ve Seramik Malzemenin Kullanımı</i>
15.00 – 15.15	Seyit Taha BAYDAR <i>Geleneksel Ebru Sanatının Sıcak Cam Şekillendirme Yöntemiyle Uygulanması</i>
15.15 – 15.30	Ayşe Nur DANABAŞ <i>Amasis Vazo Ressamı ve Günlük Hayattan Sahneler</i>

15.30 – 15.45	Serap BEDEL ÖZEK <i>Cam Sanatında Yeni Bir İfade Arayışı: Geleneksel Lületaşının Artistik Kullanımı</i>
10.Oturum Açılış Oturumu / Opening Session 10 Eylül / 10 September 2021 - Cuma / Friday (Local Time in Turkey 16:00)	
Oturum Başkanı / Chairman: Tarık YAZAR	
16.15 – 16.30	Engin UĞUR <i>Covid 19 ile İlgili Emojilerin Grafik Tasarım Açısından Değerlendirilmesi</i>
16.30 – 16.45	Müge CAFEROĞLU <i>Doğayı Taklit Eden Tasarım Modeli Biyomimikri ve Grafik Tasarıma Yansıması</i>
16.45 – 17.00	Aslı YILMAZ & Tarık YAZAR <i>Grafik Dil ve Anlatım Biçimleri İlgisinde Kavramsal Düşünme</i>
17.00 – 17.15	Müge CAFEROĞLU <i>Tasarımların Tescil Yoluyla Korunması</i>
17.15 – 17.30	Tarık YAZAR & Ertuğrul KARAHAN <i>Marka Tasarım Sürecinde Ön Çalışma Olarak Eskiz</i>
17.30 – 17.45	Şule BAYRAK <i>Mitolojik Unsurların Kurumsal Kimlik Tasarımında Kullanımı Üzerine Bir İnceleme</i>